



Nakon tisućljetnoga postojanja, mnogih ratova, seoba, ali i raznih prolaznih ljubavi, 1966. godine zaključio gradski oci kako naš grad ozbiljno treba zakoračiti u jedno novo vrijeme u kojemu važnu ulogu imaju putnici, posjetitelji i turisti. Željeli su svo bogatstvo nasljeđa naših znanih i neznanih predaka pokazivati ponosno svijetu.

Otisnuli su se u nepoznato, jer što je za Šokce turizam? Nepoznata riječ za koju neki i dan - danas kažu da samo „lijepo zvuči“. No, nisu se dali obeshrabriti, jer ljubav čini i nemoguće mogućim, a oni su kroz ljubav prema svome kraju učinili i druge zaljubljenicima u Vinkovce.

Djelovanje Turističkog društva obuhvaćalo je nekadašnju općinu Vinkovci, stoga su neki od prvih koraka bili usmjereni prema razvoju seoskih domaćinstava, a promocija se temeljila na izradi razglednica i kalendara sa fotografijama čijala perja, svinjokolja i drugih običaja slavonskoga i srijemskoga sela.

Mogli ste u Turističkom uredu tada kupiti i karanfile za *drugarice* u svom poduzeću povodom Dana žena ili pak platiti paket aranžman za neku drugu destinaciju koju su vam djelatnici Društva ponudili. Nezaobilazno mjesto smo bili i pri mijenjanju novca kao i osobnih dokumenata!

Protok godina donio je u Turističkom društvu mnoge promjene. Tako smo prestali pružati usluge poput prodaje cvijeća, a organizaciju naše prve manifestacije



„Vinkovačke jeseni“ preuzeli su drugi...Suvencire smo rado prodavali, baš kao i različite brošure i vodiče.

No i to se mijenja te od Turističkog društva postajemo Turistička zajednica. Novi naziv, novi zakonski okviri, novi zadaci: djelujemo na području grada Vinkovaca, promoviramo ponudu našega grada posjetiteljima, turistima, sugrađanima, razvijamo nove proizvode, ali nažalost više ne prodajemo suvenire niti izdajemo razglednice...

Grad smo najstarijeg indoeuropskog kalendara, ali i najstarije smo europsko naselje, grad smo rimskih careva, ali i graničara, književnika, pjesnika i bečara, snaša i Bosuta...Grad smo „Vinkovačkih jeseni“, željeznice i dukata, suza, krvi i pjesme, dobre rakije i kulena..Grad smo ljubavi koja je u njega utkana kroz minula stoljeća i koja se prepoznaje u našim životima...

I premda se mijenjaju zadaće, grad i njegovi ljudi, stalna ostaje želja da ga učinimo i pokažemo kao novu mladu: okićenoga, gizdavoga, prkosnog i ponosnog... Ljubav prema njemu pokazuje put prema srcima posjetitelja i turista koji će ga zavoljeti baš kao i mi i vratiti mu se uvijek iznova.

Martina Matković, dipl. oec.
direktorica Turističkog ureda
Turističke zajednice grada Vinkovaca

Naših pola stoljeća...

Naslov je izložbe koja navodi na putovanje kroz pola stoljeća postojanja i potvrde važnosti uloge Turističke zajednice u razvoju kulture i turizma grada Vinkovaca posljednjih 50 godina.

Državni arhiv u Vukovaru svojim izloženim gradivom potkrepljuje i upotpunjuje putovanje kroz prošlost dokumentima, novinskim člancima, kalendarima, razglednicama, fotografijama i brošurama koje su u vlasništvu Turističke zajednice grada Vinkovaca i na taj način ujedno podsjeća na svoju važnost u čuvanju svakog zapisa, a široj se javnosti prezentira kao relevantno mjesto ispunjeno uspomena.

Brojni zapisi sačuvani su u arhivskim fondovima tijela tadašnje državne i lokalne uprave, ustanova, institucija i ostavština pojedinaca koji svjedoče o postojanju svog vremena i događaja u njemu. Zbog prirode izlaganja i ograničenog izložbenog prostora, prikazan je tek manji odabir, isječak vremena, razdoblja od pola stoljeća, kojim su na pomalo sentimentalni način prikazane već zaboravljene manifestacije organizirane od strane Turističkog društva, jednako kao i sadašnje, koje se održavaju posljednjih nekoliko godina. Tako je prikazana i hvale vrijedna, do dan danas opstala, manifestacija koja svake godine dočarava istinsku atmosferu godišnjeg doba u vrijeme Vinkovačkih jeseni – natjecanje za najljepše uređen poslovni i ugostiteljski prostor.

Izloženi dokumenti prikazuju osnivanje, povijest postojanja i rad Turističke zajednice grada Vinkovaca u prvih pola stoljeća postojanja – od početka osnivanja Turističkog društva, preko problema s kojima se susreće te promjene naziva u Turističku zajednicu, sve do postignuća velikog uspjeha već na samom početku djelovanja.

Putovanjem kroz Naših pola stoljeća saznajte koje su pogodnosti imali članovi Turističkog društva, koje su ih turističke destinacije najviše privlačile i po kojim cijenama te s kojim problemima su se susretali, a s dru-

ge strane – na koji su način propagirali turizam grada Vinkovaca, što su sve nudili stranim turistima i koja su im priznanja zbog toga dodijeljena.

Znate li da su pojedine obitelji i ugostiteljski objekti dobili nagrade Turističkog društva za najljepše ukrašene okućnice i objekte? Kako su njihova dvorišta i izlozi izgledali, a kako su se ukrasi mijenjali iz godine u godinu? Koji su motivi na starim razglednicama, kalendarima? Sjećate li se auto-relija i Auto-karavane?

Prisjetite se uz izložbu Naših pola stoljeća.

autorica izložbe:

Mirela Baličević, viša arhivska tehničarka DAVU

„Naših pola stoljeća“

izložba povodom pedeset godina postojanja
Turističkog društva/Turističke zajednice
Turistička zajednica grada Vinkovaca i
Državni arhiv u Vukovaru

autorica:

Mirela Baličević, viša arhivska tehničarka DAVU

ponedjeljak 4. srpnja 2016. godine
u 19:00 sati

Gradsko kazalište „Joza Ivakić“

U glazbenom dijelu programa sudjeluju:
KC „Gatalinka“

Adam Koruga klarinet i Ivan Crnjak klavir
Mislav Medić Lil'bear

izložba otvorena do 18. srpnja 2016.

Naših pola stoljeća

pedeset godina postojanja
Turističkog društva/Turističke zajednice



DRŽAVNI
ARHIV U
VUKOVARU